



Una trama avvincente, tra meschinità politiche e verità nascoste

Segreti della memoria

Giorgio Van Straten torna al romanzo

di David Fiesoli

Lo scrittore fiorentino Giorgio Van Straten torna al romanzo dopo otto anni. Nel 2000 "Il mio nome a memoria" vinse il premio Viareggio ed ebbe un meritato successo di pubblico e critica. Successo che meriterebbe anche "La ve-

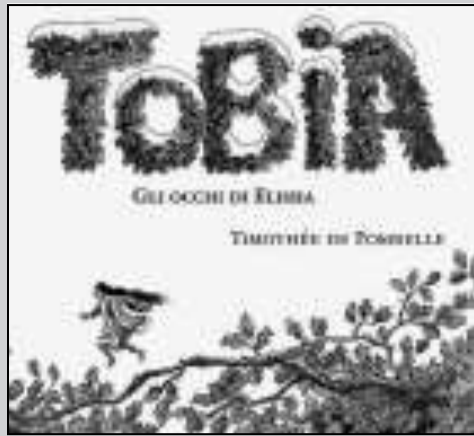
rità non serve a niente", che riprende il filo della memoria e costruisce, con lo stile misurato, elegante e intenso tipico di Van Straten, una trama avvincente e personaggi particolarmente ben disegnati, come il vecchio scrittore Nicola.



Giorgio Van Straten autore del libro "La libertà non serve a niente"

Che vive ormai da anni in ritiro nella sua grande casa romana, in compagnia della domestica Elena che ne conosce bene gli sbalzi d'umore e la propensione alla misantropia. La vita di Nicola è solitaria anche perché in gioventù, dopo un matrimonio ostacolato dai genitori che lo costringono ad allontanarsi da Roma e ritirarsi in Toscana, ha abbandonato la moglie Claudia, il figlio Bernardo e le responsabilità anche economiche che una famiglia comporta, per seguire una carriera di scrittore, promettente ma poi mai decollata. La sua vita delusa e ostinatamente appartata viene sconvolta da una notizia e da una giovanissima giornalista. La notizia riguarda suo figlio Bernardo, che da ministro del governo in carica si ritrova costretto alle dimissioni e scaricato dai suoi compagni di partito. La giornalista è una ragazza di vent'anni, Valentina, che lavora per la redazione romana di un grande quotidiano e non potendo raggiungere Bernardo che si blinda per sfuggire alla stampa, cerca di stanare dal suo nascondiglio il padre, e sarà un'impresa altrettanto difficile. Proprio lei riuscirà a risvegliare nel vecchio e astioso Nicola i ricordi di una vita intera, quelli più dolorosi, e a scoprire che la verità sulla vita di Bernardo si nasconde nella storia e nella memoria, nel 1943 delle bombe e del rastrellamento nel ghetto ebraico a Roma, in un bambino figlio di ebrei tedeschi e salvo per miracolo. Sapientemente, Giorgio Van Straten porta il lettore per mano verso lo svelamento, e lo fa con la consueta abilità nell'approfondire la psicologia dei personaggi, sfiorando, mai con superficialità, argomenti difficili come la politica con i suoi sporchi giochetti da casta, di cui Bernardo è prima complice e poi vittima. Le tre età della vita rappresentate dai tre protagonisti confluiscono tutte nel tema sacro a Van Straten: quello della memoria. Dove affondano, come in un pantano se non affrontati, tutti i drammi del presente.

● **GIORGIO VAN STRATEN**
La libertà non serve a niente
Mondadori
Pagine 201 - Euro 17,50.



La copertina del libro di De Fombelle

"Gli occhi di Elisha" chiude la saga ecofantasy Un sequel per ritrovare le meraviglie e gli incanti del piccolo mondo di Tobia

di Jeanne Perego

Capita spesso il sequel di un bel libro si riveli una delusione. Lo si attende, ce lo si immagina in un modo piuttosto che in un altro, ma quando ci si può tuffare nell'agognata lettura il morale finisce sotto la suola delle scarpe. Per fortuna non è sempre così. Prendete per esempio Tobia-Gli occhi di Elisha, seguito del premiatissimo Tobia-Un millimetro e mezzo di coraggio, non solo è all'altezza delle aspettative, ma addirittura le supera. L'autore, il francese Timothée de Fombelle, — che chiude con questo romanzo l'inimitabile saga ecofantasy di Tobia e il popolo dell'albero — ha sviluppato una seconda, meravigliosa, storia che intreccia i grandi valori della vita con tutti gli ingredienti necessari per un'avventura ad alta tensione, senza farsi minimamente tentare dalla solita zuppa di maghi, streghe e folletti. Il microcosmo di Tobia è gravemente in pericolo e lui desidera anche liberare l'amata Elisha tenuta rinchiusa tra le Cime dal cattivo Leo Blue. Allora coraggiosamente si organizza e con l'aiuto di amici generosi e fedeli riesce a salvare il fragile mondo in miniatura di cui fa parte. E a impartire ai lettori una lezione di amore e di rispetto, per gli altri e per l'ambiente in cui si vive.

● **TIMOTHÉE DE FOMBELLE**
Tobia - Gli occhi di Elisha
Edizioni San Paolo, pp. 384
Euro 17,50.

Scaffale

NARRATIVA
Un'arma di "distrazione" di massa

Generali boriosi, scienziati viscosi e personaggi surreali fanno da contorno all'incredibile carosello di vicende che questo romanzo mette in pagina. Blip Korterly è un ottimo professore di sociologia che un giorno impazzisce, vede complotti dappertutto e finisce per farsi arrestare per dimostrare che ha ragione. Flake Fountain è un genetista contattato da una strana organizzazione per la messa a punto di un virus dal nome profetico: il Pifferaio Magico. Un'arma di "distrazione di massa" capace di mettere in ginocchio le più importanti potenze mondiali.

Flake scopre che il suo amico Blip è uno degli esseri umani su cui questo bacillo viene sperimentato, finché la cosa non sfugge di mano e si innesci l'epidemia. Tragicomico e surreale, il romanzo è una satira sulla società contemporanea che ricorda "Il dottor Stranamore"

● **TONY VIGORITO**
Due giorni dalla fine
Barbera, pp.319, euro 15,90

SAGGISTICA
Il vero significato dell'anarchia

La parola anarchia tende a evocare, negli anni recenti, immagini di protesta aggressiva e di rabbiose manifestazioni contro la Banca Mondiale e il Fondo Monetario Internazionale. Ma l'anarchia è ben più che protesta e rabbia. Il giornalista e scrittore Colin Ward traccia gli elementi essenziali del pensiero e della pratica anarchica, dai suoi padri ottocenteschi fino ai nostri giorni. E delinea i tratti costruttivi dell'approccio libertario, egualitario e solidale, che ne fanno un punto di riferimento costante per tante azioni tese alla riappropriazione dal basso del controllo sociale.

● **COLIN WARD**
"L'anarchia"
Eleuthera, pp.125, euro 12

CURIOSITÀ
Tutti i Nobel dal Novecento ad oggi

Il volume ripercorre, in rapida sintesi, le gesta e le opere, le scoperte e i traguardi raggiunti da tutti i vincitori dei premi Nobel dal 1901 al 2007.

Un dizionario ben fatto, utile e agile, che schera scienziati, letterati, uomini di pace ed economisti che hanno lasciato un'insopprimibile impronta nella nostra epoca, che malgrado le innumerevoli scoperte non solo ci ha fatto comprendere l'immensità dei nostri limiti, ma ha anche aiutato a capire da un lato che i problemi non sono insolubili, e dall'altro che il sapere non si ferma, e che la strada da percorrere è interminabile e sempre foriera di nuove scoperte per una comprensione maggiore dell'essere umano, del suo mondo, del suo spirito.

● **PIETRO MIGLIORINI**
"Dizionario dei premi Nobel"
Book Time, pp.475, euro 25

In libreria

GAIA SCIENZA Livorno

I più venduti

Ecco i libri più venduti alla Gaia Scienza di Livorno, via di Franco

- 1 D. PENNAC
Diario di scuola
(Feltrinelli)
- 2 YEOSHUA
Fuoco amico
(Einaudi)
- 3 MANCUSO
L'Anima e il suo destino
(Cortina)
- 4 PILO
Echi dall'oblio
(Erasmus)
- 5 BARBERY
L'eleganza del riccio
(e/o)

Da leggere

Ed ecco i libri che il direttore Franco Ferrucci consiglia ai lettori

- **Giovanni Bianconi "Eseguito la sentenza"** Einaudi Editore. Il rapimento e l'assassinio di Aldo Moro. Per non dimenticare, la vicenda raccontata da un grande giornalista.
- **Andrej Longo "Dieci"** Adelphi. In dieci racconti, dieci pugni nello stomaco, il dramma quotidiano di Napoli e dei suoi abitanti. Con uno stile asciutto e senza falsi moralismi.
- **Luigi Pilo "Echi dall'oblio"** Edizioni Erasmo. Uno splendido affresco della Toscana tra il 1943 e i primi anni 50. Vicende di uomini e donne che attraversano il dramma della guerra partigiana e della ricostruzione.
- **Vittorino Andreoli "L'uomo di vetro"** Rizzoli. La fragilità come sistema di relazione. La fragilità, non è debolezza, ma la capacità di umanizzare una vita sempre più in mano ai falsamente "vincitori".

Incontri

Mario Capanna rilancia il '68

FIRENZE. Martedì alle 18, alla Feltrinelli di Firenze in via de' Cerretani, Mario Capanna presenta il suo libro "Il Sessantotto al futuro", insieme a Don Mazzi e a Carlo Pestelli. Il Sessantotto è ormai storia e resta al centro della discussione culturale e politica: origine di tutti i mali contemporanei o straordinaria stagione di speranza che ci illumina ancora? Mario Capanna, che di quel movimento è stato protagonista, ne rilancia i valori profondi, le sue verità e la sua istintiva saggezza. Mostra come la voce del Sessantotto parli oggi con un'attualità accresciuta, in proporzione all'aumento dei pericoli che minacciano la specie umana e la Terra. E ci esorta a ripartire proprio da lì, per costruire di più e meglio: da quei ragazzi che di fronte alla violenza e alle ingiustizie hanno saputo dire: «Il re è nudo!», da quella rivoluzione pacifica che ha spezzato di slancio cinismi e ipocrisie per cambiare la nostra visione del mondo. Perciò Mario Capanna offre un esempio che ha radici toscane: la vicenda di Soriano Ceccanti, un ragazzo che proprio nel '68 ha subito una feroce prepotenza, a Viareggio, ma ha saputo tenere vive la lotta e la fiducia nel futuro.

● **MARIO CAPANNA**
"Il Sessantotto al futuro"
Garzanti, pp.150, euro 12

IL ROMANZO

Doria, un amore disperato

La governante di Puccini raccontata da Micheli

Giancarlo Micheli fa il romanziere. Lo fa con passo asciutto ed elegante, scegliendo ora il linguaggio del popolo, con le sue parole così antiche e cariche di vita, ora quello della bella società. Ma soprattutto lavora intorno a una storia minore per raccontare attraverso questa la vita un pezzo di società di inizio Novecento.



La copertina del romanzo di Giancarlo Micheli

E' la storia di Doria, governante di Giacomo Puccini, morta suicida sotto i veleni della moglie del grande compositore che l'accusa di essere l'amante del Maestro. E' la storia di un dolore vero piuttosto che di un amore storicamente reale, visto che oggi la scoperta casuale di lettere autografe di Puccini ci dice che l'amante non fu lei ma la cugina Giulia. Ma che anche il romanzo lo immagina come un amore a una sola direzione, fatto di sogni e passioni da una parte e tutt'al più di un biglietto dolce ma senza anima dall'altra.

Sono due mondi che con le loro dimensioni così lontane - da una parte le faccende dome-

stiche, la vita nei campi, le messe, dall'altra le grandi opere da rappresentare nei teatri, i viaggi per il mondo, gli ambienti intellettuali frequenti - si incrociano senza mai fondersi.

Doria, come scrive nella postfazione l'editore Mauro Baroni, diventa così un'eroina di tenera pucciniana memoria. "Ma Giacomo, hai saputo veramente amare chi ti ha veramente amato?", si domanda ancora, nella coltre del marmo, Doria".

Una storia ordinaria - ai tempi del Puccini impegnato a scrivere "La Fanciulla del West" - che aiuta a rileggere atmosfere e passioni di un'epoca. Proprio nei giorni in cui Puccini torna di grande attualità, tra i festeggiamenti dei 150 anni dalla nascita e i tribunali dove le sue storie di amore-non amore paiono tutte destinate a finire.

● **GIANCARLO MICHELI**
Elegia provinciale
Baroni editore, 15 euro

SALUTE

I problemi del sonno imperfetto

C'è chi guarda il soffitto per ore prima di addormentarsi, chi addirittura cade in un sonno profondo mentre mangia, e chi emette suoni assordanti. Alla base, ci sono diverse cause: dalle apnee notturne alla narcolessia, dal sonnambulismo all'insonnia da depressione a quella dovuta ad un'alterata percezione del sonno o ad un errato ritmo sonno-veglia. Sono esempi di sonno imperfetto ovvero quando un cattivo sonno può causare le stesse conseguenze di una cattiva alimentazione, vale a dire obesità e diabete. Così gli autori hanno raccolto esperienze in un libro che si propone come una guida per prevenire, individuare i sintomi che sono un campanello d'allarme e riportarli con precisione al proprio medico. (gub)

● **MANUELA M. CAMPANELLI-LUIGI FERRINI STRAMBI**
Dormire bene per vivere meglio
Sperling & Kupfer

100 AUTO PRONTA CONSEGNA!

GPL GRATIS SU TUTTI I MODELLI DI TUTTE LE MARCHE

COME FAREMO ORA?

Da quando Eurotoscar regala il GPL su tutte le auto, gli sceicchi vendono meno petrolio e sono nervosi.

➔ BMW SERIE 1 Eletta - SCONTO fino a 4.000 €

Per finanziamenti vi aiuta www.bluservicefinance.org

Offerta continuata 9 - 20

APERTO ANCHE SABATO E DOMENICA

Dove viaggia la convenienza

Via Fiorentina, 214
tel. 050 981741
56100 - PISA

www.eurotoscar.com